

Reg. No. :

Name :

Second Semester B.Com. Degree Examination, May 2020

First Degree Programme under CBCSS

Language Course (Additional Language II) – Hindi

**HN 1211.2 – POETRY, TRANSLATION, TECHNICAL TERMINOLOGY AND
COMMUNICATION**

(2017 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए।
1. 'गागर में सागर' भर देने की कला किस कवि के संबंध में बताया जाता है?
2. 'स्वर्ग से विदाई' किसका काव्य संकलन है?
3. Coding का हिन्दी शब्द क्या है?
4. 'खाता उधार' का अंग्रेजी शब्द क्या है?
5. कबीर की पत्नी का नाम क्या था?
6. हिन्दी कविता में मुक्त छन्द का प्रवर्तन किसने किया?
7. अष्टछाप के कवियों में किस का स्थान सर्वोच्च है?
8. जयशंकर प्रसाद की अंतिम प्रौढतम कृति कौन-सी है?

9. 'ऊर्ध्वशी' के रचयिता कौन हैं?

10. 'एकलव्य' किसकी कविता है?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर पचास शब्दों में लिखिए।

11. 'कार्य समिति' और 'सलाहकार परिषद' के अंग्रेजी रूप लिखिए।

12. Office Memorandum और Non official के हिन्दी रूप क्या हैं?

13. नारी के लिए घर फाँसी घर बन गया है। क्यों?

14. बिहारी ने सोना और धतूरे की तुलना क्यों की है?

15. 'एकलव्य' कविता के माध्यम से कवि ने कौन-सा प्रश्न उठाया है?

16. कवि के विचार में कौन 'मनुष्य' कहलाने का अधिकारी होगा?

17. गुरु स्वाति नक्षत्र में बरसने वाली बूँद है। ऐसा कबीर बताने का कारण क्या है?

18. कृष्ण माखन न चुराने की बात का तर्क क्या-क्या बताकर देते हैं?

19. मेरी भव-बाधा हरौ, राधा नगरि सोइ।

जा तन की झाँई परै, स्यामु हरित-दुति होइ।। भावार्थ लिखिए।

20. विधवा हिन्दू समाज में सब से अभिशप्त एवं उपेक्षित प्राणी है। क्यों?

21. 'बंद खिडकियों से टकराकर' कविता के अनुसार स्त्री क्या-क्या होती है?

22. सूर की बाललीला वर्णन की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

(प्रत्येक खंड से एक-एक प्रश्न का उत्तर अनिवार्य है)

खंड (क)

23. वृक्ष, नदी और साधु-सज्जन के बारे में कबीर ने क्या विचार प्रकट किया है?
24. सूरदास का मन भगवान कृष्ण को छोड़कर अन्यत्र सुख नहीं पाता। क्यों?
25. 'यह मनुज' कविता में चित्रित आपसी प्रेम और सद्भाव पर प्रकाश डालिए।

खंड (ख)

26. हिन्दी पारिभाषिक शब्द लिखिए।

Adjustment, standardisation, compensation, Amendment

27. अंग्रेजी पारिभाषिक शब्द लिखिए:

अनुबंध, बट्टा, लाभांश, विसंगति

खंड (ग)

हिन्दी में अनुवाद कीजिए:

28. Student life may be regarded as the best period of our life. The future of a boy can be often safely predicted by deserving his career as a student. At this period the mind of the student is plastic and is susceptible to influences, good or bad, and he must take special care in choosing his friends. If the student always moves in good circles, his associates will help in moulding his character.
29. The Taj Mahal is a very famous building. It is one of the wonders of the world. It is situated at Agra on the right bank of the Yamuna. It was built by ShahJahan. He built in it the memory of his dear wife Mumtaz Mahal. People come from far and wide to see this historical building. Hundreds of years have passed but its beauty is the same as it was, when it was built.

अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।

30. किसी राष्ट्र में सर्वाधिक प्रयोग होनेवाली भाषा ही वहाँ की राष्ट्रभाषा है। वह शासन तथा जनता दोनों द्वारा मान्य होती है। उसी भाषा में देश का राजकाज होता है। भाषा राष्ट्र की आत्मा है। जिस तरह कोई व्यक्ति दूसरे की आत्मा उधार लेकर जीवित नहीं रह सकता, उसी प्रकार कोई भी राष्ट्र विदेशी भाषा के जरिए जीवित नहीं रह सकता। उस की अपनी भाषा ही उसे उन्नति के शिखरों तक पहुँचा सकती है।
31. तैरना बहुत अच्छी और आनन्ददायक कसरत है। वह बहुत आमोद और सन्तोष देता है। लगभग सभी जीवी पानी में तैर कर सकते हैं और उन को तैर करना नहीं पढाया जाता। लेकिन तैर करने को पढाए बिना मनुष्य पानी में तैर नहीं कर सकता। बहुत से लोग बाढ़ में अपने जीवन को नष्ट कर देते हैं। इसलिए यह बहुत ज़रूरी है कि हर एक आदमी को अपने बचपन से ही तैर करना सीखना चाहिए। गर्मी के दिनों में ठंडे पानी में तैर करना बहुत आनंदप्रद अनुभव है।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के 250 शब्दों उत्तर लिखिए।

32. ज्ञानाश्रयी शाखा के संत कवि कबीर के विचारों पर एक निबंध लिखिए।
33. 'बंद खिडकियों से टकराकर' कविता में चित्रित नारी की बदहालत पर चर्चा कीजिए।
34. 'विधवा' कविता में कवि ने उपेक्षित नारी के प्रति सहानुभूति व्यक्त की है। स्पष्ट करें।
35. 'ले चल बहाँ भुलावा देकर' कविता में जीवन संघर्ष के प्रति वितृष्णा का भाव है, उस से पलायन नहीं। चर्चा कीजिए।

(2 × 15 = 30 Marks)