

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, August 2021

First Degree Programme Under CBCSS

Language Course II

Additional Language - Hindi

HN 1111.1 – HINDI KATHA SAHITYA

(2020 Admission Regular)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए -
1. आधुनिक हिन्दी कहानी का प्रारम्भ कब हुआ?
 2. प्रेमचन्द का सर्वश्रेष्ठ उपन्यास का नाम क्या है?
 3. 'कबाडखाना' किसकी रचना है?
 4. डोमिन काकी का नाम क्या है?
 5. किशोर सिंह कहाँ का ज़मीनदार था?
 6. मधूलिका की बेटियों के नाम क्या है?
 7. दुखिया की पत्नी का नाम क्या है?
 8. 'कामायनी' किसकी रचना है?

9. 'मोबाइल' किस विधा में लिखी रचना है?

10. 'माँ रसोई में' कहानी के लेखक कौन हैं?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए -

11. प्रेमचन्द के किन्हीं चार कहानियों के नाम लिखिए।

12. लेखक की माँ ने अमरूद का पेड क्यों काट दिया?

13. 'शरणागत' के यूरोपियन-दम्पति के नाम क्या-क्या है?

14. माँ के पैर में मोच आने पर वह क्या करती है?

15. घासीराम दुखिया की लाश का ठिकाना कैसे करता है?

16. अंत में मधूलिका नवीन से बदला कैसे लेती है?

17. 'डोमिन काकी' कहानी में कौन-सी समस्या को दर्शाया है?

18. मधूलिका के दफ्तर के दोस्तों का नाम लिखिए।

19. दक्षिणा के तौर पर दुखिया क्या-क्या देता है?

20. क्षमा शर्मा के कृतित्व का परिचय दीजिए।

21. हरीश कौन-से रस्म को तोडने का प्रयास करता है?

22. फरहत शादी क्यों नहीं करना चाहती?

23. बिट्टो को दादी ने दूसरी बार थप्पड क्यों मारा?

24. जमीन्दार के घर सब प्रकार के सुख-सुविधा के बावजूद योरोपियन दम्पति आशंकित क्यों थे?

25. 'माँ रसोई में रहती है' में चित्रित विषय क्या है?
26. घोष बाबू के माली ने फसल के बारे में माँ से क्या कहा?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

27. नवीन की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
28. पंडितजी दुखिया के साथ कैसा व्यवहार करता है?
29. पुरुष प्रधान समाज में मधूलिका और फरहद के संघर्ष पर प्रकाश डालिए।
30. चित्रा मुद्गल का परिचय दीजिए।
31. "सबको सब मिलकर बनाते हैं। हम सब। बेटियाँ भी इसी तरह बन जाती हैं। लेकिन आज के जमाने में क्या कह सकते हैं। शायद वह कुछ अलग होती। कुछ अलग बन जाती।" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
32. मधूलिका का चरित्र चित्रण कीजिए।
33. ओमप्रकाश वाल्मीकि के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
34. लेखक को अपने घर के अमरुद के पेड से लगाव क्यों था?
35. 'मोबाइल' शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए।
36. हरीश की चरित्रगत विशेषता पर प्रकाश डालिए।
37. 'डोमिन काकी' कहानी का सारांश लिखिए।
38. 'माँ रसोई में रहती है' कहानी की माँ का चरित्र चित्रण कीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

39. 'सलाम' कहानी में चित्रित जाति-भेदभाव का चित्रण कीजिए।
40. कहानी के तत्वों के आधार पर 'सद्गति' कहानी पर प्रकाश डालिए।
41. 'शरणागत' कहानी के मूल उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
42. उपन्यास कला की दृष्टि से मोबाइल उपन्यास पर चर्चा कीजिए।
43. 'मोबाइल' उपन्यास में चित्रित नारी विमर्श पर प्रकाश डालिए।
44. 'मोबाइल' उपन्यास का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(2 × 15 = 30 Marks)