

Reg. No. :

Name :

Second Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, May 2020

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam Language

Language Course V – Additional Language

ML 1211.1 : ഗദ്യസാഹിത്യം

(2018 admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക.
1. 'സുന്ദരികളും സുന്ദരന്മാരും' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാര് ?
2. സി.വി. രാമൻ പിള്ള എഴുതിയ ഒരു ചരിത്ര നോവലിന്റെ പേരെഴുതുക.
3. 'അപ്ഫന്റെ മകൾ' എന്ന നോവലിന്റെ കർത്താവാരാണ് ?
4. 'തിരസ്കാരം' എന്ന നിരൂപണ ഗ്രന്ഥം എഴുതിയതാര് ?
5. എം.ടി. വാസുദേവൻ നായരുടെ രണ്ട് നോവലുകളുടെ പേര് എഴുതുക.
6. കുറ്റം ചെയ്ത പട്ടി വാലും മടക്കി നിൽക്കും പോലെ നിന്നതാര് ?

7. കമല എന്ന പെൺകുട്ടിക്ക് അവളുടെ പതിനാലാം പിറന്നാളിന് അച്ഛൻ നൽകിയ സമ്മാനം എന്ത്?
8. “മരയ്ക്കാരെ നിങ്ങൾക്കു ഞാൻ പതിനഞ്ചു രൂപിക കടംവീട്ടാനുണ്ട് അല്ല, പതിനഞ്ച് രൂപികയും നാലണയും” - ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്?
9. ‘ലന്തൻബത്തേരിയിലെ ലുത്തിനിയകൾ’ എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാരാണ്?
10. ‘ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം’ എഴുതിയതാരാണ്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

11. വീടാത്ത കടങ്ങൾ പടച്ചവന്റെ സൂക്ഷിപ്പുകളാണ്, അത് അങ്ങനെ തന്നെ ഇരിക്കട്ടെ. സന്ദർഭം എഴുതി ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
12. അപരിചിതന്റെ സംഭാഷണം ഒരു കൊലക്കയറിനെപ്പോലെ വെള്ളായിയപ്പന്റെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി മുറുകി - എപ്പോൾ? വിശദമാക്കുക.
13. കാല്പനികത എന്നല്ല കാല്പനികതകൾ എന്നാണ് പറയേണ്ടത് എന്ന് ലവ്ജോ പറയുവാൻ കാരണമെന്ത്?
14. മലയാള ഗദ്യത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ ദിനപത്രത്തിന്റെ പങ്കിനെപ്പറ്റി ഇ.എം.എസിന്റെ അഭിപ്രായം എന്ത്?
15. “എന്തേതല്ലാത്ത മുതൽ റെയിൽ സ്റ്റേഷനിൽ നിന്നു എനിക്ക് കിട്ടിയാൽ ഞാൻ ആ മുതൽ ആരുടെ പക്കൽ ഏൽപ്പിക്കണം?” - സന്ദർഭം എഴുതി വിശദമാക്കുക.
16. ഉരുപ്പാനെ ഭ്രാന്തനെന്ന് വിളിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
17. ചെറിയച്ഛന്റെ മരണത്തെക്കാൾ വീട്ടിലുള്ളവർക്ക് സങ്കടം ഉളവാക്കിയ സംഭവമായിരുന്നു അത്. - ഏത്?

18. വാർത്താസ്പോടനങ്ങൾ ഇക്കാലത്ത് നടക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
19. സാഹിത്യത്തെ സി.വി. സമ്പന്നമാക്കിയത് എങ്ങനെയെന്നാണ് കെ.പി. അപ്പൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് ?
20. ആദ്യകാല കഥകളുടെ എല്ലാ പ്രത്യേകതകളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കഥയാണ് ആരാന്റെ കൂട്ടി. വിശദമാക്കുക.
21. ഫുട്ബോളുമായുള്ള ശീവർശിസച്ചന്റെ ബന്ധം അപഗ്രഥിക്കുക.
22. ക്യാൻസറിനോട് പട പൊരുതി വിജയം നേടിയ നൗഷാദിനെപ്പറ്റി എഴുതുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. **120** വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

23. ഫലിതം കാഴ്ചപ്പാടിന്റെ മഹത്വത്തിൽ നിന്ന് ജനിക്കുന്ന ചിരിയല്ല എന്നു പറയാൻ കാരണം എന്ത്?
24. ഉമ്മാച്ചുവിലെ തറവാട് ഭാഗിക്കാൻ ഇടയായ സാഹചര്യം എഴുതുക.
25. ആദ്യകാല കഥകളുടെ വിഷയം സ്വഭാവം വിശകലനം ചെയ്യുക.
26. പെൺകുട്ടികളോടുള്ള സമൂഹത്തിന്റെ സമീപനം അനാവരണം ചെയ്യുന്ന കഥയാണ് കൃഷ്ണഗാഥ - വിശദീകരിക്കുക.
27. ഹിഗ്ഗിറ്റയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന സാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
28. സരസ്വതിയമ്മയുടെ ജീവിതവീക്ഷണം 'പെൺബുദ്ധി' എന്ന കഥയിൽ ആവിഷ്കൃതമാകുന്നത് എങ്ങനെ ?
29. മാധ്യമങ്ങൾ.നമ്മുടെ മനസ്സിനെ എങ്ങനെയെല്ലാം സ്വാധീനിക്കുന്നു ? വിശദീകരിക്കുക.
30. മലയാളഭാഷ ഏതുവിധത്തിൽ നിലനിർത്തണമെന്നാണ് ഇ.എം.എസ്. അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് ?
31. 'തല്പം' എന്ന കഥയുടെ സമകാലപ്രസക്തി എന്ത് ?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

32. എം.ടി. കഥകളുടെ പൊതുസ്വഭാവം പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കഥയാണ് കർക്കിടകം. ചർച്ച ചെയ്യുക.
33. മലയാള നോവൽ സാഹിത്യത്തിലെ അതിശക്തമായ ഒരു സ്ത്രീ കഥാപാത്രമാണ് ഉമ്മാച്ചു - നിരൂപിക്കുക.
34. ഹിഗ്ഗിറ്റയിലെ ജീവിതദർശനം എന്ത്? ചർച്ച ചെയ്യുക.
35. മലയാള പ്രതിഭയുടെ മൗനം കെ.പി. അപ്പൻ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.

(2 x 15 = 30 Marks)