(Pages : 3) **H-2011**

Reg. No. : ....

Name : ....

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, November 2019

First Degree Programme under CBCSS

Hindi (Additional Language I)

HN 1111.1 : PROSE AND ONE ACT PLAYS

(2018 Admission onwards)

MTC LIBRARY

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

I. प्रत्येक परश्न का उत्तर एक या दो वाक्य में लिखिए :

1. 'पंच परमेश्वर' किसकी रचना है?

2. भीष्म साहनी की आत्मकथा का नाम क्या है?

3. 1924 में गांधी जी ने किस आंदोलन का नेतृत्व किया था?

4. जगदीश चन्द्र माथुर के संस्मरण किन पुस्तकों में संग्रहीत है?

5. हरिशंकर परसाई के कहानी संग्रहों के नाम बतलाइए।

6. 'आधे अधूरे' किसका नाटक है?

7. 'मुक्ति मार्ग' किसका काव्य संग्रह है?

8. 'बहू की विदा' एकांकी में कौन कौन से पात्र हैं?

9. गोदान किसका उपन्यास है?

10. भीष्म साहनी के नाटकों के नाम लिखिए। **(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लगभग 50 शब्दों में लिखिए :

11. डॉ चड्ढा ने मरीज़ को देखने से क्यों इंकार कर दिया?

12. श्रीमान ने किस शर्त पर हेतु को जाने दिया?

13. बीड़ी पीने की बुरी आदत की शुरुआत गांधीजी में कैसे हुई?

14. पी.डी. टंडन के व्यक्तित्व की विशेषताों को बतलाइए।

15. मरकर नरक पहुंचने पर भी लेखक को दुख क्यों नहीं हुआ?

16. राधा भाभी क्या दिखावटी व्यवहार करती हैं?

17. 'यही कि मेरे पिता अंधे क्यों हुए' वाक्यांश की व्याख्या कीजिए।

18. कमला के चरित्र की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

19. भगत किस प्रकार के व्यक्ति थे?

20. अधिकारी वर्ग की तरह अध्यापक का ओहदा ऊंचा करने के लिए झा साहब ने क्या व्यवस्था की?

21. हेतु जब घर जाने की इच्छा प्रकट कर रहा था तब घर का वातावरण कैसा था?

22. पांडवों ने अंत में दुर्योधन को कैसे पराजित किया? **(8 × 2 = 16 Marks)**

MTC LIBRARY

III. किन्हीं छे प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखिए।

23. डॉ चड्ढा का चरित्र की क्या विशेषताएँ थी?

24. हेतू का चरित्र चित्रण कीजिए।

25. किस घटना से गांधी जी को शुद्ध अहिंसा का पाठ मिला?

26. डॉ झा की विशिष्टताओं को स्पष्ट कीजिए।

27. 'अंडे के छिलके' एकांकी के विभिन्न पात्र किस प्रकार दोहरी जिंदगी जी रहे हैं?

28. ‘महाभारत की एक सांझ’ में अभिव्यक्त दुर्योधन के चरित्र पर प्रकाश डालिए।

29. जीवनलाल समाज के कैसे लोगों का प्रतिनिधित्व करता है?

30. लेखक को नरक से बोलने की आवश्यकता क्यों पड़ी ?

31. भगत के मानसिक द्वंद्व को प्रेमचन्द ने किस प्रकार चित्रित किया है? **(6 × 4 = 24 Marks)**

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 250 शब्दों में लिखिए।

32. मानवता के श्रेष्ठ आदर्शों की स्थापना प्रेमचंद की कहानियों में हुई है मंत्र कहानी के आधार पर सिद्ध कीजिए।

33. ‘चोरी और प्रायश्चित’ पाठ की समीक्षा कीजिए।

34. ‘मैं नरक से बोल रहा हूँ’ पाठ के आधार पर हरिशंकर परसाई जी की व्यंग्य कला पर प्रकाश डालिए।

35. ‘शिष्टाचार’ कहानी का सारांश लिखिए। **(2 × 15 = 30 Marks)**

MTC LIBRARY