

Reg. No. : .....

Name : .....

**Third Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, February 2024**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Language Course : Additional Language – Hindi**

**HN 1311.1 – HINDI NATAK, VYAKARAN TATHA ANUVAD**

**(2020 Admission onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए।
  1. नादिरा ज़हीर बब्बर का जन्म कब हुआ?
  2. 'औरत' - शब्द का पुल्लिंग लिखिए।
  3. सकुबाई के भाई का नाम क्या है?
  4. हिन्दी में कितने व्यंजन हैं?
  5. साइली कौन है?
  6. अधिकरण कारक के प्रत्यय लिखिए।
  7. सकुबाई का असली नाम क्या था?
  8. 'Translation' का हिन्दी शब्द क्या है?
  9. सकुबाई की मेम साहब का नाम क्या था?
  10. शुद्ध कीजिए - सुशीला की भाई का नाम गोविन्द है।

**(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के लघु उत्तर (करीब 50 शब्दों में) लिखिए -

11. स्वर किसे कहते हैं? उसके भेदों का परिचय दीजिए।
12. हुसैन मामा कौन है?
13. वचन क्या है? उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
14. शहनाज मेम कौन है?
15. यशवंत को कैसी बीमारी थी? बीमार पड़ने के बाद उसे क्या हुआ?
16. विशेषण और विशेष्य में अंतर क्या है? उदाहरण लिखिए।
17. डॉक्टर सकुबाई को क्या उपदेश देता है?
18. विधेय और उद्देश्य में अंतर क्या है? उदाहरण लिखिए।
19. सकुबाई ने अपनी बेटी का नाम साइली क्यों रखा था?
20. सुमन का परिचय दीजिए।
21. अविकारी (अव्यय) शब्द क्या है? अव्यय के कितने प्रकार हैं?
22. मिश्राइन के साथ यशवंत का रिश्ता कैसा था?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

23. नादिरा ज़हीर बब्बर का परिचय दीजिए।
24. स्रोत के आधार पर शब्दों का वर्गीकरण उदाहरण सहित कीजिए।
25. सकुबाई के रूप का वर्णन कीजिए।
26. 'दो-चार महीने और ज़्यादा जीऊँगा यही न...? मैं इधर बम्बई में नहीं मरना चाहता... गाँव जाएगा... उधर ही रहेगा...।' सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

27. 'ने' प्रत्यय का प्रयोग सोदाहरण लिखिए।
28. सकुबाई के परिवार का परिचय दीजिए।
29. वाक्य क्या है? रचना के आधार पर वाक्य के कितने प्रकार हैं? प्रकाश डालिए।
30. 'सकुबाई' नाटक में व्यक्त सामाजिक समस्याओं का विवरण दीजिए।
31. कारक और उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

32. संज्ञा और सर्वनाम का अंतर स्पष्ट करते हुए उन दानों के भेदों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
33. सकुबाई का चरित्र चित्रण कीजिए।
34. नाटक के विभिन्न तत्वों के आधार पर 'सकुबाई' नाटक की विस्तृत विवेचना कीजिए।
35. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

Vidyasagar was a very generous and charitable man. From his earliest years he helped the poor and needy to the utmost of his power. As a boy at school, he often gave the food to another boy who had none. If one of his school-fellows fell ill little Easwar would go to his house, sit by his bed and nurse him. His name became a household word in Bengal. Rich and poor, high and low, all loved him alike. No begger ever asked him for relief in vain.

(2 × 15 = 30 Marks)